



Foto: Københavns Amt

2 På vandretur ved Frederiksdal Slot



KØBENHAVNS AMT

Frederiksdals historie går tilbage til midten af 1200-tallet og området har siden 1600-tallet været et af de mest populære udflugtssteder i Københavns omegn. I 1739 overlod Christian VI Frederiksdal til sin udenrigsminister, Sigismund Schulin. Han opførte det nuværende Frederiksdal Slot, der stadig ejes og beboes af familien Schulin. Skoven omkring Frederiksdal er i dag den største privatejede skov i Københavns amt, men store dele er fredet og tilgængelig for publikum.

A **Stemmeværket i Fredriksdal.** Som et led i Københavns Landbefæstning blev Frederiksdals gamle vandmølle i 1886-87 revet ned og erstattet med et stemmeværk, der i dag ligger under broen. Samtidig blev Mølleåen mellem Frederiksdal og Lyngby Sø rettet ud og gjort til kanal. Idéen var at man i krigstid kunne lukke vand fra Furesøen ud i store oversvømmelsesplanlæg fra Vestvolden til Klampenborg. I dag er Frederiksdal et vigtigt støttepunkt for friluftslivet med kanouudlejning og adgang til Frederiksdals skove.

B Nord for Fæstningskanalen ses **Frederiksdal Slot**, formentlig placeret i det kuperede landskab. Skjult i skovbrynet mod syd ligger "Sneglebjerget" - en del af et barokt haveanlæg, der aldrig blev fuldført. Læg i øvrigt mærke til rækken af

gamle træer længere fremme ad stien: Lind, hestekastanie, parklind, avnbøg, rødell, ahorn og bøg.

C På den anden side af "**Kobro**" ses en gammel hulvej, som blev skabt af slid fra utallige kvægdrefter til engene syd for åen. Heraf formentlig også broens navn. Den smalle skovsti til højre for hulvejen følger Mølleåens oprindelige åbrink.

D "**Louisekilden**" er et sandstensmonument fra 1791, udformet af arkitekten C.F. Hansen. Det blev opført på kanten af ådalen, der dengang var en åben eng. Den unge enke på Frederiksdal, Sophie Hedvig Schulin, viste på den måde sin taknemmelighed over for sin ældre søster, der hjalp hende med den daglige drift af gården. Københavns Amt har ydet tilskud til restaurering af monumentets omgivelser.

E **Spurveskjulskoven** er en del af Frederiksdal Gods og dens vestlige del er forbeholdt Frederiksdal Slots beboere.

F "**Spurveskjul**" er navnet på et tidligere landsted, som maleren Nicolai Abildgaard købte i 1805. Her opførte han den nuværende italienske landvilla. Ved siden af villaen ligger et lille bindingsværkshus, som siges at være det hus, der inspirerede H.C. Andersen til at skrive sangen "Hist hvor vejen slår en bugt".

G Fra hovedindkørslen til **Frederiksdal Slot** fås et godt indtryk af det fine anlæg, bygget efter fransk mode, som tiden foreskrev det i midten af 1700-tallet. Det er tegnet af arkitekten Nicolai Eigtved og stod færdigt i 1745. Mod vest er der en pragtfuld **udsigt** over Frederiksdals fredede marker og Furesøen.

H Her lå middelalderborgen **Hjortholm**, der blev opført omkring 1230 af Roskildebispens. Fra Hjortholm blev Roskilde Domkirkes omfattende jordegods i Nordsjælland administreret. Borgen blev ødelagt under Grevens Fejde og overgik ved reformationen i 1536 til kongen.

I **Det ældste Frederiksdal** er markeret i planen ved traktørstedet "Den Gamle Have". Antagelig er det rester af hovedbygningen, som hørte til vandmøllen i Frederiksdal - der dengang hed Hjortholm Mølle. Bygningen blev senere indrettet og benyttet som sommerbolig af Frederik III.

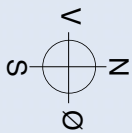


Et bidrag til Sundhedsstyrelsens kampagne
"Rør dig 30 minutter om dagen".

Folderen er udarbejdet af Københavns Amt, 2003. Yderligere eksemplarer kan rekvireres på tlf.: 4322 2222 eller e-mail: tekniskforvaltning@kbhamt.dk
Websted: www.kbhamt.dk

Grafisk produktion: Hafnia Tryk A/S





Turen er ca. 3 km lang og følger stier gennem fredede og offentligt tilgængelige arealer ved Frederiksdal Slot. Der findes informationstavler, som uddyber teksten i turfolderen, på følgende lokaliteter: Stemmeværket i Frederiksdal, Hjortholm og Den Gamle Have.

A Udvalgte seværdigheder

0 250 m

